

Волновое сопротивление воздуха – $44 \frac{\text{г}}{\text{см}^2 \text{сек}}$;

Волновое сопротивление воды – $150000 \frac{\text{г}}{\text{см}^2 \text{сек}}$;

Для более-менее приемлемого согласования источника звука с воздушной средой его нужно разместить в «горле» конуса или горна. Конус даёт осевое усиление узкого диапазона частот, горн – в более широком диапазоне. Вспомните конструкции духовых инструментов.